

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ  
краевое государственное бюджетное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Красноярский автотранспортный техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
«РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК»  
«Общеобразовательного цикла»**

по профессиям: 23.01.03 Автомеханик  
23.01.06 Машинист дорожных и строительных  
машин

Уровень подготовки базовый

г.Красноярск  
2019 год.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ  
Краевое государственное бюджетное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Красноярский автотранспортный техникум»

**Лист согласования**

Согласовано на заседании цикловой комиссии по подготовке  
квалифицированных рабочих и служащих  
от «15» 06 2017г., протокол № 10  
председатель ц.к. И.А. И. А. Ряхина

Согласовано на заседании цикловой комиссии по подготовке  
квалифицированных рабочих и служащих  
от «07» 06 2018г., протокол № 10  
председатель ц.к. И.А. И. А. Ряхина

Согласовано на заседании цикловой комиссии по подготовке  
квалифицированных рабочих и служащих  
от «13» 06 2019г., протокол № 10  
председатель ц.к. И.А. И. А. Ряхина

Согласовано на заседании цикловой комиссии по подготовке  
квалифицированных рабочих и служащих  
от «    »      201  г., протокол №     
председатель ц.к.      И. А. Ряхина

Программа разработана Ожигановым Геннадием Юрьевичем,  
преподавателем  
первой квалификационной категории

Рассмотрена на заседании цикловой комиссии по подготовке  
квалифицированных рабочих и служащих

Протокол № 10 от « 16 » 06 2016

Председатель цикловой комиссии *И.А.* И. А. Ряхина

**Согласовано:**

Зав. методическим кабинетом

« 17 » 06 2016

*Н.Н. Лалетина* Н.Н. Лалетина

**УТВЕРЖДАЮ:**

Зам. директора по УР

« 17 » 06 2016

*О.Н. Лесникова* О.Н. Лесникова

## Рецензия

на рабочую программу общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» по профессиям: 23.01.03 «Автомеханик», 23.01.06 «Машинист дорожных и строительных машин», 23.01.07 «Машинист крана (крановщик)» преподавателя первой квалификационной категории Г.Ю. Ожиганова Краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Красноярский автотранспортный техникум»

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» выполнена на основе требований ФГОС среднего общего образования в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования на базе основного общего образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 №06-259).

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» предназначена для изучения русского языка в освоении основной профессиональной образовательной программы СПО при подготовке квалифицированных рабочих, служащих.

Рекомендуемое количество часов на ОУД.01 135 часов, обязательной аудиторной учебной нагрузки 90 часов и самостоятельной работы 45 часов.

Рабочая программа включает следующие элементы: паспорт, тематический план и содержание учебной дисциплины, условия реализации программы, контроль и оценку результатов освоения дисциплины.

В программу включено содержание, направленное на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО по программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих.

Перечислены рекомендуемые учебные издания, интернет-ресурсы и дополнительная литература.

Достоинством рабочей программы является информационно-методическое обеспечение дисциплины, которое включает экранно-звуковые пособия, средства ИКТ, цифровые и электронные образовательные ресурсы.

Рекомендовано - в рабочую программу включить учебно-исследовательскую деятельность.

Данная рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01 «Русский язык и литература. Русский язык» соответствует современным требованиям по разработке рабочих программ и может быть использована в качестве действующей рабочей программы по профессиям СПО.

Рецензент:

*Бешкарева Вера Владимировна / В.В.Бешкарева*

Должность, место работы

*преподаватель русского языка и литературы  
«Основы механико-технологических  
техник»*



Рабочая программа учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК.» разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК.» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО»). Рабочая программа разработана для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Протокол № 3 от 21 июля 2015 г., регистрационный номер рецензии 377 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО».

Организация-разработчик: Красноярское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский автотранспортный техникум»

Разработчик:

Ожиганов Геннадий Юрьевич, преподаватель первой квалификационной категории

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих.

**Программа разработана:**

- на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык»,

- в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Содержание программы «Русский язык и литература. Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, — программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС).

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 5</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>14</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>17</b>

# 1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Русский язык и литература. Русский язык.

### 1.1. Область применения программы:

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» является частью программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих (ППКРС) в соответствии с ФГОС по профессиям СПО 23.01.03 Автомеханик, 23.01.06 Машинист дорожных и строительных машин, 23.01.07 Машинист крана (крановщик).

### 1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих:

Учебная дисциплина «Русский язык и литература. Русский язык» относится к циклу общеобразовательной подготовки.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

#### Русский язык и литература. Русский язык.

Содержание программы «Русский язык и литература. Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

- **осуществлять** речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- **анализировать** языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- **проводить** лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- **извлекать** необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;
- **применять** в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- **соблюдать** в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- **соблюдать** нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- **совершенствовать** коммуникативные способности;
- **развивать** готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству.

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

- **связь** языка и истории; культуры русского и других народов;

- **смысл** понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- **основные** единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- **орфоэпические**, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

#### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 135 час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося	90 часов;
самостоятельной работы обучающегося	45 часов.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>135</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>90</i>
в том числе:	
практические занятия	<i>11</i>
контрольные работы	<i>8</i>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>45</i>
в том числе:	
<i>внеаудиторная самостоятельная работа (работа над материалом учебника, конспектом лекций, выполнение индивидуальных заданий, выполнение упражнений, творческие работы разных видов), подготовка рефератов по темам:</i>	
- «Русский язык в Российской Федерации»	
- «Культура речи. Нормы русского языка»	
- «Словари русского языка и сфера их использования»	
- «Видные ученые-лингвисты»	
- «Вклад М.В. Ломоносова в изучение русского языка»	
- «Проблемы экологии языка»	
- «Русский язык в современном мире»	
- «Язык и общество»	
- «Язык и культура»	
- «Язык и история народа»	
-« Текст и его значение. Типы текстов по смыслу и стилю»	
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена</b>	

## 2.2. Рабочий тематический план и содержание учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Форма занятия	Уровень освоения
1	2	3		4
<b>1 семестр</b>		<b>17</b>		
<b>Введение.</b>		<b>2</b>		
<b>Введение.</b>	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Русский литературный язык и его нормы. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Значение русского языка при освоении профессий СПО.	1		1
	<b>Контрольная работа № 1.</b> Входящий контроль знаний.	1		3
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка реферата «Русский язык в современном мире», «Язык и культура»	2		
<b>Раздел 1. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ.</b>		<b>15</b>		
<b>Тема 1.1.</b> <b>Язык и речь</b>	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	1		1
<b>Тема 1.2.</b> <b>Функциональные стили речи и их особенности.</b>	Функциональные стили речи и их особенности.	1		1
<b>Тема 1.3.</b> <b>Разговорный стиль речи</b>	Разговорный стиль речи: его основные признаки, сфера использования.	1		1
<b>Тема 1.4.</b> <b>Научный стиль речи</b>	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	1		2
<b>Тема 1.5.</b> <b>Официально-деловой стиль речи</b>	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	1		2
	<b>Практическое занятие № 1.</b> Оформление документов официально-делового стиля.	1		3
<b>Тема 1.6.</b> <b>Публицистический стиль речи</b>	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля.	1		2
	Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	1		2
<b>Тема 1.7.</b> <b>Художественный стиль речи</b>	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	1		2
<b>Тема 1.8.</b> <b>Текст, его строение, виды его преобразования</b>	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое.	1		1
	Текст, основная мысль текста. Виды преобразования текста.	1		1
	Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.	1		2
	Лингвистический анализ текста.	1		3
	<b>Практическое занятие № 2</b> Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.	1		3

	<b>Контрольная работа № 2.</b> Контрольная работа по разделу: «Язык и речь. Функциональные стили речи.»	1		2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Выполнение домашнего задания. По теме: «Функциональные стили речи и их особенности». Подготовка реферата «Стилистика и синонимия средств языка», «Культура речи. Нормы русского языка». Подготовить публичное выступление на тему: «Моя профессия». Сочинение-рассуждение на тему: «Профессия, которую я выбираю».	1 2 2 2		
	<b>2 семестр</b>	<b>22</b>		
<b>Раздел 2. ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ</b>		<b>10</b>		
<b>Тема 2.1.</b> <b>Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии</b>	Повторение материала о фонетике, графике, орфоэпии и орфографии. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.	1		1
<b>Тема 2.2.</b> <b>Ударение словесное и логическое</b>	Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	1		2
<b>Тема 2.3.</b> <b>Орфоэпические нормы современного русского языка</b>	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	1		2
	<b>Практическое занятие № 3.</b> Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.	1		3
<b>Тема 2.4.</b> <b>Правописание безударных гласных в корне</b>	Проверяемые безударные гласные. Непроверяемые безударные гласные.	1		2
<b>Тема 2.5.</b> <b>Правописание согласных в корне</b>	Звонкие и глухие согласные. Двойные согласные. Непроизносимые согласные.	1		2
<b>Тема 2.6.</b> <b>Употребление буквы ъ.</b>	Употребление буквы ъ.	1		2
<b>Тема 2.7</b> <b>Правописание о/ё после шипящих и ц</b>	Правописание о/ё после шипящих и ц.	1		2
<b>Тема 2.8.</b> <b>Правописание приставок на з-, с-. Правописание и – ы после приставок</b>	Правописание приставок на з-, с-. Правописание и – ы после приставок.	1		2
	<b>Контрольная работа № 3.</b> Тест по теме: «Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных».	1		3

	<b>Самостоятельная работа:</b> Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи. Подготовка реферата «Русское письмо и его эволюция», «Письмо и орфография», «Принципы русской орфографии». Сочинение по прочитанному тексту К. Паустовского «Искусство видеть мир». Сделать словарик ударений (не менее 50 слов).	1 2 2 1		
<b>Раздел 3. ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ</b>		<b>12</b>		
<b>Тема 3.1. Лексика.</b>	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.	1		1
<b>Тема 3.2. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.</b>	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	1		1
<b>Тема 3.3. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Активный и пассивный словарный состав</b>	Исконно-русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы.	1		1
	Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).	1		1
	Профессионализмы. Терминологическая лексика.	1		1
	Архаизмы, историзмы, неологизмы.	1		1
	Особенности русского речевого этикета.	1		1
<b>Тема 3.4. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.</b>	Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	1		1
<b>Тема 3.5. Русская фразеология.</b>	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари.	1		1
<b>Тема 3.6. Лексические нормы.</b>	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	1		1
	<b>Практическое занятие № 4.</b> Работа с разными типами словарей.	1		3
	<b>Контрольная работа № 4.</b> Контрольный диктант.	1		3
	<b>Самостоятельная работа:</b> Выполнение домашнего задания по теме: «Лексика и фразеология». Подготовка реферата «Вклад М.В. Ломоносова в изучение русского языка», «Фразеология русского языка», «Диалекты нашего края». Сочинение на публицистическую тему: «Люби и охраняй природу». Реферат на тему «В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».	1 2 2 2		
<b>3 Семестр</b>		<b>26</b>		
<b>Раздел 4. МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ</b>		<b>10</b>		
<b>Тема 4.1. Морфемика и словообразование.</b>	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	1		1
	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	1		1

	Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	1		1
	<b>Практическое занятие № 5.</b> Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.	1		3
<b>Тема 4.2.</b> <b>Орфография.</b>	Правописание чередующихся гласных в корнях слов ( <i>-кос-, -кас-, -бер-, -бир-, -лаг-, -лож-, -зар-, -зар-, раст-, -рац-</i> и др).	2		2
	Правописание приставок <i>при - / - пре -</i> .	2		2
	Правописание сложных слов.	1		1
	<b>Практическое занятие № 6.</b> Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	1		3
	<b>Контрольная работа № 5.</b> Контрольный диктант по разделу: «Морфемика. Словообразование. Орфография».	1		2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Выполнение домашнего задания по теме: «Правописание приставок <i>при - / - пре -</i> ». Выполнение домашнего задания по теме: «Правописание чередующихся гласных в корнях слов». Подготовка реферата «Этимология на службе у орфографии», «Способы образования слов в русском языке», «Вклад Л.В. Щербы в изучение русского языка». Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.	1 1 1 1		
<b>Раздел 5. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ</b>		<b>27</b>		
<b>Тема 5.1.</b> <b>Морфология. Части речи русского языка.</b>	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.	1		2
<b>Тема 5.2.</b> <b>Имя существительное.</b>	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.	1		1
	Правописание окончаний имен существительных.	1		2
	Правописание сложных существительных.	1		2
	<b>Практическое занятие № 7.</b> Морфологический разбор имени существительного.	1		3
	<b>Контрольная работа № 6</b> Тест по теме: «Имя существительное».	1		2
<b>Тема 5.3.</b> <b>Имя прилагательное.</b>	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.	1		2
	Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.	1		2
	Правописание сложных прилагательных. Употребление форм имен прилагательных в речи.	1		2
<b>Тема 5.4.</b> <b>Имя числительное.</b>	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных.	1		2
	Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода.	1		2
<b>Тема 5.5.</b> <b>Местоимение.</b>	Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений.	1		2
<b>Тема 5.6.</b> <b>Глагол.</b>	Глагол. Грамматические признаки глагола. Употребление форм глагола в речи. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.	1		2
	Правописание <i>не</i> с глаголами.	1		2
<b>Тема 5.7.</b> <b>Причастие как особая форма глагола.</b>	Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий.	1		2
	Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание <i>-и-</i> и <i>-ии-</i> в причастиях и отглагольных прилагательных.	1		2

	Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.	1		2
<b>Тема 5.8.</b> <b>Деепричастие как особая форма глагола.</b>	Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.	1		2
	<b>4 семестр</b>	<b>25</b>		
	Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.	1		2
<b>Тема 5.9.</b> <b>Наречие.</b>	Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Употребление наречия в речи.	1		2
<b>Тема 5.10.</b> <b>Слова категории состояния</b>	Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	1		2
	<b>Практическое занятие № 8:</b> Морфологический разбор самостоятельных частей речи.	1		
<b>Тема 5.11.</b> <b>Служебные части речи</b>	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие</i> и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др.	1		2
	Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	1		2
	Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.	1		
	Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	1		
	<b>Практическое занятие № 8.</b> Правописание частицы <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи.	1		3
	<b>Контрольная работа № 7</b> Контрольный диктант по разделу: «Морфология и орфография».	1		3
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка к тестированию по теме: «Имя существительное».	1		
	Выполнение домашнего задания по теме: «Правописание <i>н</i> и <i>ни</i> в различных частях речи».	1		
	Сопоставление лексического и грамматического значения слов.	1		
	Выполнение домашнего задания по теме: «Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи».	1		
	Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.	1		
	Подготовка реферата «Части речи в русском языке», «Принципы распределения слов по частям речи».	1		
	Доклад на тему «История изучения частей речи».	1		
	Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.	2		
	В стихотворении А.А. Блока «Ночь, улица...» определить части речи всех слов. Сделать морфологический разбор всех глаголов.	1		
	Сочинение в жанре эссе на морально-этическую тему.	2		
	Подготовка к контрольному диктанту.	1		
<b>Раздел 6. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ</b>		<b>15</b>		
<b>Тема 6.1.</b> <b>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.</b>	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.	1		1
	Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.	1		

<b>Тема 6.2.</b> <b>Предложение. Знаки препинания в конце предложения</b>	Предложение. Отличие словосочетания от предложения.	1		1
<b>Тема 6.3.</b> <b>Простое предложение.</b>	Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания, восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи..	1		2
<b>Тема 6.4.</b> <b>Грамматическая основа простого двусоставного предложения.</b>	Грамматическая основа простого двусоставного предложения.	1		2
	Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.	1		2
	<b>Практическое занятие № 10.</b> Тестирование по теме: «Пунктуация в простом предложении».	1		3
	<b>Контрольная работа № 9.</b> Знаки препинания с однородными и неоднородными членами предложения.	1		2
<b>Тема 6.5.</b> <b>Предложения с обособленными и уточняющими членами предложения</b>	Виды обособленных второстепенных членов предложения. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.	1		2
<b>Тема 6.6.</b> <b>Вводные слова и предложения.</b>	Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов.	1		2
	Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения.	1		2
<b>Тема 6.7.</b> <b>Обращение.</b>	Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.	1		2
<b>Тема 6.8.</b> <b>Сложное предложение</b>	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.	1		2
<b>Тема 6.9.</b> <b>Прямая и косвенная речь</b>	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.	1		2
	Знаки препинания при цитатах.			
	<b>Практическое занятие № 11.</b> Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	1		3
Итоговая контрольная работа.	<b>Контрольная работа № 8.</b> Сочинение по прочитанному литературно-художественному тексту.	1		3
	<b>Самостоятельная работа:</b> Выполнение домашнего задания по теме: «Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи». Подготовка реферата «Роль словосочетания в построении предложения», «Синонимия простых предложений», «Синонимия сложных предложений», «Использование сложных предложений в речи» Выписать из произведений художественной литературы примеры словосочетаний с различными связями слов. Подготовить сообщение на тему: «Из истории русской пунктуации». Составить таблицу «Пунктуация в БСП». Выписать из произведений художественной литературы по три предложения: ССП, СПП, БСП и с разными видами связи. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами/СПП с придаточными определительными и обстоятельными. Определить вид предложений по цели высказывания и по интонации в отрывке художественного произведения М. Шолохова «Тихий дон».	1 1 1 1 1 1 1		
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена</b>				

Под уровнем усвоения понимают степень мастерства овладения деятельностью, достигнутую учащимся в результате обучения. Параметр уровень усвоения, обладая полной диагностичностью, позволяет точно задать цель изучения предмета и каждого учебного элемента, а также проверить с любой точностью и надежностью степень их усвоения учащимися.

В.П. Беспалько выделяет следующие уровни усвоения учебного материала:

1. Ученический (узнавание)
2. Алгоритмический (решение типовых задач)
3. Эвристический (выбор действия)
4. Творческий (поиск действия)

Эти показатели классифицируют глубину проникновения и качество владения учащимися учебным материалом. Такая классификация позволяет четко формулировать дидактические цели при проектировании учебного комплекса и на их основе определять его состав.

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература».

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- рабочая доска;
- комплект учебно-наглядных пособий «Русский язык»;

##### **Технические средства обучения:**

- телевизор;
- DVD-проигрыватель;
- обучающие видеофильмы по учебной дисциплине;
- магнитофон.
- ПК
- видеопроектор

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Для студентов:**

1. В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чещко Русский язык: 10-11 классы — М., 2011.
2. А.Ю. Бисеров Русский язык ГИА,ЕГЭ. Нормы оценки знаний. Эксмо-2015

##### **Для преподавателей:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).
2. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).
3. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

4. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
5. Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
6. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2010.
7. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.
8. Пахнова Т.М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2011.

### **Словари:**

1. А.А. Акишина. Н.И. Формановская. «Этикет русского языка» - Изд.: «Ленанд», 2008 г.,
2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.
3. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.
4. Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова / под ред. В.В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
5. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.
6. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.
7. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.
8. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л. И. Скворцова. — М., 2006.
9. Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
10. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2006.
11. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В. В. Бурцева. — М., 2006.
12. «Все правила русского языка» - Изд.: АСТ, Астрель, 2008 г.
13. А.Б. Шапиро «Современный русский язык. Пунктуация» - Изд.: КомКнига, 2006 г.,
14. Л. Успенский «Слово о словах» - Изд.: АСТ, Зебра Е, 2009 г.,
15. С.И. Ожегов. «Толковый словарь русского языка» - Изд.: Оникс, 2012 г.
16. Ю.А. Бельчаков «Практическая стилистика современного русского языка» - Изд.: АСТ-ПрессКнига, 2008 г,
17. «Современная русская речь. Состояние и функционирование» - Изд.: Эксмо, 2008 г.,
18. Н.С. Ашукина. «Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения» - М.: 1998 г.,
19. И.Б. Голуб, Д.Э. Розенталь «Секреты хорошей речи». – М.: 1993 г.

### **Интернет – источники:**

1. [www.mioo.ru](http://www.mioo.ru) (методическая лаборатория русского языка и литературы).
2. [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).

3. [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме). [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»). [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).
4. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
5. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе). [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)) [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики). [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).
6. [www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Ин-формационные технологии на уроках русского языка и литературы).
7. [www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
8. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка). [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари.ру).
9. [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты). [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).
10. [www.grammar.ru/EXM](http://www.grammar.ru/EXM) (Экзамены. Нормативные документы).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения контрольных работ, практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:	
осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	<i>Экспертная оценка при проведении устного опроса.</i>
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	<i>Контроль при выполнении устных и письменных упражнений и заданий.</i>
проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	<i>Экспертная оценка тестовых заданий.</i>
извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	<i>Подготовка рефератов. Контроль при выполнении упражнений по русскому языку.</i>
применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	<i>Контроль при проведении опроса.</i>
соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	<i>Контроль при выполнении письменных упражнений.</i>

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	<i>Контроль при выполнении упражнений речевого общения.</i>
совершенствовать коммуникативные способности	<i>Обсуждение, диалог.</i>
развивать готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству.	<i>Дискуссия, диспут, ролевые и деловые игры.</i>
<b>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</b>	
связь языка и истории, культуры русского и других народов;	<i>Контроль при выполнении тестирования.</i>
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	<i>Контроль при выполнении индивидуальных творческих заданий.</i>
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	<i>Экспертная оценка выполнения письменных работ.</i>
орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	<i>Контроль при выполнении тестирования.</i>

## РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

• **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность

речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

